

ПРОЗИВНИК АУТОРА

Славољуб Гацовић (Зајечар) - 1956)

Докторирао је на Историјском факултету Универзитета у Букурешту (Румунија) – докторска теза: *Историја Румуна од касноантичког раздобља до модерне епохе на простору тимочке зоне*. Радио је на формирању завичајног одељења Матичне библиотеке “Светозар Марковић”, Зајечар. Као истраживач, посвећен је прикупљању материја, проучавању и целовитом сагледавању култа мртвих у Румуна тимочке зоне, сагледавању историје Румуна тимочке зоне, проучавању лексике, обичаја, ношње. Аутор је на десетине стручних радова, студија и предавања посвећених културној баштини и историји Тимочке крајине.

<https://www.zajednicavlahasrbije.com/slavoljubgacovic.html>

Миодраг Велојић (Зајечар, 1963)

Докторирао је на природно-математичком факултету Универзитета у Новом Саду – докторска теза: *Етнодемографске карактеристике Старе планине у функцији туризма*. Планинар и публициста, уско специјализован за проучавање географског и демографског положаја источне Србије, посебно Књажевца. У периоду од 1979. до 2010. године објавио 264 рада, монографија и других публикација. Неуморна наставља да истражује и пише.

https://sr.wikipedia.org/sr-ec/Миодраг_Велојић

Јелица Илић (Вршац, 1970)

Музејска саветница Народног музеја у Зајечару. Ауторка је и коауторка више монографија, приређених књига, каталога збирки и изложби, као и неколико десетина стручних радова.

Никола Милутиновић (Зајечар, 1990)

Дипломирао и мастерирао на Филозофском факултету у Београду (Одељење за историју). Ради у Историјском архиву „Тимочка крајина“ Зајечар од 2018. године у Служби заштите архивске грађе у Архиву (депо). Аутор је и коаутор више публикација, изложби и чланака посвећених историји Тимочке Крајине у XIX и XX веку.

Биљка Петровић (Бољевац, 1961)

Након завршене гимназије, дипломирала журналистику и магистрирала на катедри за социологију културе на Факултету политичких наука у Београду. Уредник је програма “Културно-образовног програма “ Бољевац од 1. априла 1993. године до пензије 1. априла 2025. године. Функцију директора обављала је у пуном мандату од 2006. до 2010. године и у два мандатна периода била члан Скупштине Музичке омладине Србије.

Филип Пауњеловић (Бољевац, 1945)

Учитељ у пензији, радник и руководилац Културно-образовног центра у Бољевцу и аутор студије “Традиционална култура Влаха Црноречја”. И даље ради на едукацији фолклорних група и израђује традиционалне музичке инструменте.

Зорица Масловарић (Зрењанин, 1072)

Након завршене основне школе и Гимназије у Аранђеловцу, дипломирала је на Филолошком факултету Универзитета у Београду – група за српски језик и књижевност са општом књижевношћу. Као професорка српског језика и књижевности радила је у Аранђеловцу, Београду, Подгорцу и Бољевцу. У периоду 2008-2015. била је помоћник председника општине Бољевац за друштвене делатности и локално-економски развој. Оснивач је Задруге “Ртањске домаћнице”, Валакоње и Канцеларије за културну дипломатију, Београд. Данас је директорка Јавне библиотеке “Бољевац”.

Верица Милошевић (Зајечар, 1985)

После завршене основне школе и Гимназије у Бољевцу, дипломирала је на Филолошком факултету Универзитета у Београду. Ради као професор српског језика у Подгорцу.

Селимирка Августин (Бољевац, 1972)

Основну и средњу школу, природно-математички смер, завршила је у Бољевцу, Вишу економско-комерцијалну – у Новом Саду и Факултет за менаџмент - у Зајечару. Има тридесет година рада у установама културе Бољевца. Запослена је у Јавној библиотеци “Бољевац” као дипломирана библиотекарка.